



ÖMER ÖRGEY

Musicaldarsteller

 oemeroergey

Geburtstag	18.02.1996
Größe	174 cm
Haarfarbe	Schwarz
Augenfarbe	Braun
Stimmfach	Bariton
Stimmumfang	D2 – A4
Nationalität	deutsch
Sprachen	Deutsch, Englisch, Französisch, Türkisch
Tanz	Jazz, Ballet, Steppen, Contemporary

AUSBILDUNG

Musical, Master of Arts	2023 - 2024	Bayerische Theaterakademie August Everding, München
Musical, Bachelor of Arts	2020 - 2023	Bayerische Theaterakademie August Everding, München

ENGAGEMENTS

DIE PÄPSTIN Ensemble	2026	Metronom Theater Oberhausen/ Deutsches Theater München Regie: Gil Mehmert
STIMMEN IM KOPF Lars Röder	2026	Theater für Niedersachsen Regie: Annika Dickel

FARM DER TIERE

Boxer

2026

Theater für Niedersachsen
Regie: Jan Holtappels**TITANIC**

Herbert Pitman, Henry Etches

2026

Theater für Niedersachsen
Regie: Matthias von Stegmann**DER GESCHENKTE GAUL**

Tonio u.a.

2025

Theater für Niedersachsen
Regie: Jörg Gade**DER MANN VON LA MANCHA**

Anselmo, Hauptmann der Inquisition

2025

Theater für Niedersachsen
Regie: Anette Leistenschneider**ARTUS – DER JUNGE KÖNIG**

König Leodegranz u.a.

2025

Theater für Niedersachsen
Regie: Oliver Pauli**SWEENEY TODD**

Anthony Hope

2024

Theater für Niedersachsen
Regie: Sebastian Ellrich**UND TÄGLICH GRÜßT DAS MURMELTIER**

Ned Ryerson

2024

Theater für Niedersachsen
Regie: Jens Daryousch Ravari**BONIFATIUS**

Ensemble

2024

Domplatz Fulda
Regie: Stefan Huber**DIE PÄPSTIN**

Ensemble

2024

Schlosstheater Fulda
Regie: Gil Mehmert**BABY**

Alan

2024

Theater in Kempten
Regie: Silvia Armbruster**ONCE UPON A MATTRESS**

Sir Harry

2023

Prinzregententheater München
Regie: Philipp Moschitz**TWELFTH NIGHT**

Antonio

2022

Prinzregententheater München
Regie: Stefan Huber**HAIRSPRAY**

Sketch

2022

Staatstheater Nürnberg
Regie: Melissa King**WORKSHOPS & AUSZEICHNUNGEN****Musicalcampus Silvaplana**

2025

Masterclass in Kooperation des Theaters St.
Gallen**Deutscher Musicaltheaterpreis**

2024

Bestes Revival „Die Pöpstin“

