

# ART AND SOUL

K Ü N S T L E R M A N A G E M E N T



## Amber-Chiara Eul

### Musicaldarstellerin

[amber\\_chiara\\_eul](#)

<b>Geburtstag</b>	27.04.1995
<b>Größe</b>	175 cm
<b>Haarfarbe</b>	blond
<b>Augenfarbe</b>	blau
<b>Stimmfach</b>	Sopran
<b>Stimmumfang</b>	f - c'''
<b>Instrumente</b>	Klavier, Saxophon
<b>Tanzstile</b>	Jazz, Modern, Steppen
<b>Sprachen</b>	Deutsch, Englisch

#### AUSBILDUNG

<b>Meisner-Kamera-Aufbaukurs</b>	2021	Studio André Bolouri Actors Space Berlin
<b>Bachelor- und Masterstudium „Musical“</b>	2016 – 2020	Theaterakademie August Everding München
<b>Studium „Theaterwissenschaft“</b>	2014 – 2016	Freie Universität Berlin

#### ENGAGEMENTS

<b>This Is The Greatest Show</b> Showmansinger	2026	Tournee Semmel-Concerts Regie: Yara Hassan
<b>Grease</b> Rizzo (Walk-In Cover)	2026	Theater Dortmund Regie: Gil Mehmert
<b>Töchter einer neuen Zeit</b> Ida	2025 – 2026	Ernst Deutsch Theater Regie: Gil Mehmert
<b>Cabaret</b> Kit-Kat-Girl, Frl. Kost (Cover)	2024 – 2026	Theater Bielefeld Regie: Michael Heicks
<b>This is The Greatest Show</b> Showmansinger	2024	Tournee Semmel-Concerts Regie: Yara Hassan

<b>Fack Ju Göhte</b> Lisi Schnabelstedt (Cover), Frau Gerster (Cover), Charlie (Cover), Ensemble	2023 - 2024	Tournee Regie: Christoph Drewitz
<b>Last Paradise Lost</b> Eva	2023	Tiroler Landestheater Innsbruck, (österreichische Erstaufführung) Regie: Urs Häberli
<b>Der kleine Horrorladen</b> Soulgirl Crystal (Einspringerin)	2023	Theater Ulm Regie: Sarah Kohrs
<b>Songs For A New World</b> Frau 1	2022 - 2023	Pfalztheater Kaiserslautern Regie: Astrid Vosberg
<b>Last Paradise Lost</b> Eva	2021 – 2022	Pfalztheater Kaiserslautern, Theater Münster Regie: Johannes Reitmeier
<b>Der kleine Horrorladen:</b> Soulgirl Crystal	2020 – 2022	Stadttheater Ingolstadt Regie: Philipp Moschitz
<b>Catch me if you can!</b> Cover Brenda, Ensemble	2018 – 2020	Staatstheater Nürnberg, Staatstheater Darmstadt Regie: Gil Mehmert
<b>American Idiot</b> Heather	2019 – 2020	Prinzregententheater München, Tiroler Landestheater Innsbruck (österreichische Erstaufführung) Regie: Johannes Reitmeier
<b>John und Jen</b> Jen	2019	Silbersaal Deutsches Theater München Regie: Thomas Meinhardt
<b>Peter Pan</b> Peter Pan	2019	Prinzregententheater München Regie: Alen Hodzovic
<b>Happy Birthday, Lenny!</b> Ensemble	2018	Prinzregententheater München Regie: Hardy Rudolz
<b>Der Zauberer von Oz</b> Ensemble	2017	Prinzregententheater München Regie: Anatol Preissler

## KONZERTE

<b>BEST OF MUSICAL</b>	2026	Solistin
<b>MITTERNACHTSBALL</b>	2025	Ensemble
<b>JAZZKONZERTABEND</b>	2025	Solistin
<b>MITTERNACHTSBALL</b>	2024	Solistin
<b>STIMMEN EINER WINTERNACHT – EIN SINFONISCHES WINTERMÄRCHEN</b>	2024	Solistin

